

APRESENTAÇÃO DO AUTOR

Quando é difícil começar é melhor começar por onde ou da maneira como os outros terminaram. E neste caso é o que vou fazer. Vou começar da maneira como terminou Professor Doutor Lourenço do Rosário, Magnífico Reitor da Universidade A Politécnica, no seu prefácio constante deste livro:

SEJA BEM-VINDO AO MUNDO DAS LETRAS, DR. RODRIGUES JOÃO OU MELHOR, MACEAMUNO.

MACEAMUNO é Rodrigues João, moçambicano, nascido em 1959, na povoação de Mataia, Distrito de Mocuba, Província da Zambézia. Licenciou-se em Ciências Jurídicas, pela ISPU, Extensão de Quelimane, no ano de 2003, passando a leccionar, na mesma Faculdade, as cadeiras de Retórica, Comunicação Oral e Escrita, Direito Agrário e Direito Administrativo, no período pós-laboral. Desde a conclusão do 5º Ano dos Liceus na Escola Secundária de Mocuba, ex-Colégio Amor de Deus, em 1977 e depois, da 11ª classe do Antigo Sistema, na Escola Secundária 25 de Setembro, leccionou, entre outras, a disciplina de Português. Exerceu funções de Direcção no sector da Educação e hoje é Assessor Jurídico do Governador da Província da Zambézia.

Sei do autor, meu pai, o que vivi e o que ele quis nos contar e o que a minha mãe nos contou, a mim, filha mais velha e aos meus 3 irmãos:

Passou a infância com os pais, cuja mãe lhes deixou cedo, também com os avós para onde diz que gostava de se refugiar quando em casa comessem aqueles sarilhos dos pais com os filhos. São agora 3 irmãos e ele é quem teve o privilégio do convívio dos avós, pois os outros irmãos nasceram depois destes partirem para o outro mundo.

Bem, parte do que o autor, meu pai é, é certamente o que está nesta obra “ Em soneto de Nostalgia! Mãe e Vida: recordações, inspiração, motivação”.

Em relação à obra no poema NOSTALGIA III falando do meu avô, o pai dele, ele diz: “ E o teu assobio? / Em clave de sol/ ali na sombra da mangueira grande/ ao ritmo do pilar grave da mana Julieta/ ou os teus regressos zangados da machamba de algodão branco/macio/vazio/na tarde quente/ em que voltei tarde da escola/onde não fora”. Gostaria, pois, de aproveitar a protecção dos presentes para perguntar ao meu pai o que nunca nos tinha revelado: “ COMO VOLTOU TARDE DA ESCOLA ONDE NÃO FORA”?

Este é MACEAMUNO, é Rodrigues João, é o Autor que tive imenso prazer de vos apresentar.

Muito obrigada pela vossa atenção.

Assinatura